
第10回飯塚総合文化祭 飯塚会場

第32回九州工業大学 交響楽団定期演奏会

主催：飯塚市教育委員会・飯塚文化連盟・九州工業大学交響楽団



指揮者：鈴木 衛

プログラム

ボロディン
「イーゴリ公」より序曲

チャイコフスキー
組曲「眠れる森の美女」

ボロディン
交響曲第2番 ロ短調

日時

2024年11月3日（日）

13:00開場 14:00開演

会場

イイツカコスモスコモン

大ホール

チケット：全席自由 1000円 小学生以下入場無料

チケットは、イイツカコスモスコモンで販売中

指揮者 鈴木 衛

2012年に東京音楽大学指揮科を卒業。その後、上野学園大学にて学ぶ。

指揮を広上淳一、下野竜也、汐澤安彦、田代俊文、三河正典、大河内雅彦、船橋洋介の各氏に師事。

2017年4月より約6年間にわたり日本フィルハーモニー交響楽団にてピエタリ・インキネン氏のアシスタントを務め、また2016年より4年間にわたり京都市ジュニアオーケストラの副指揮者も務めた。

千葉県船橋市で毎年開催されている「千人の音楽祭」には2019年と2020年の公演に出演し、グランドフィナーレ等のステージを指揮した。

2014年と2015年には霧島国際音楽祭に参加し、高関健氏と下野竜也氏による指揮マスタークラスを受講。

毎夏に静岡県のグランシップで開催される「音楽の広場」公演では、2012年と2013年の公演で副指揮を務めた。

2012年にフィンランドのナーンタリで行われたヨルマ・パヌラ氏による指揮者講習会に参加し、最終日の祝賀コンサートに出演。

2010年と2011年に行われた、第2回・第3回オーケストラアンサンブル金沢主催の井上道義氏による指揮者講習会ではリレーコンサートに出演。

広島交響楽団、静岡交響楽団(現・富士山静岡交響楽団)、広島ウインドオーケストラをはじめ、これまでに数多くの管弦楽や吹奏楽の公演を指揮する。

オペラの分野では2016年10月に東京都世田谷区の六所神社で行われた、六所の森クラシックコンサート第30回記念公演にてビゼー／歌劇「カルメン」を指揮した。

東京音楽大学在学中にはモーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」やJ.シュトラウスⅡ世／喜歌劇「こうもり」を指揮。

合唱では、2013年より四街道少年少女合唱団の指揮者として定期演奏会等の公演を指揮。

また、毎年6月に神奈川県で開催される横浜開港祭での「ドリーム・オブ・ハーモニー」公演にて、2016年より3年間にわたり副指揮者を務めた。

バレエにおいては、2019年7月に千葉県の浦安市文化会館で行われた、ヒラキバレエスクール第35回記念公演にてチャイコフスキー／バレエ「眠れる森の美女」を指揮した。

九州工業大学交響楽団とは、今年の定期演奏会に引き続き3回目の共演となる。



楽団紹介



九州工業大学交響楽団

九州工業大学飯塚キャンパスの教員、学生などからなる音楽協会が中心となり、1991年に発足しました。

筑豊初の管弦楽団として、飯塚を中心に依頼演奏や定期演奏会などの音楽活動を行っています。

九州工業大学交響楽団後援会入会のご案内

当団は、第10回定期演奏会を契機に「九州工業大学交響楽団後援会」を結成し、交響楽団の活動を援助しております。私たちが一層充実した音楽活動を行っていくために、また、地域の皆様の期待に応えていくために、ぜひ応援していただければ幸いです。

九州工業大学交響楽団後援会会長 倉田博之
Tel : 0948-24-9896
Mail : kurata@bio.kyutech.jp